

## LAUDATIO

*In honorem*

**Dr. Silvia MACREA, coregraf**

cu ocazia propunerii de acordare a titlului de  
CETĂȚEAN DE ONOARE AL JUDEȚULUI SIBIU

Personalitate de marcă a coregrafiei dansului popular românesc, doamna dr. Silvia Macrea este recunoscută, la nivel național și internațional, pentru implicarea sa activă în viața culturală a județului Sibiu și în domeniul cercetării, conservării și promovării tradițiilor românești, numărându-se, fără îndoială, printre acei profesioniști care își lasă amprenta asupra locurilor și vremurilor în care trăiesc, precum și printre oamenii dăruți de Dumnezeu cu har creator și cu dorința de a așeza pietre de temelie la dezvoltarea Sibiului. Deși aflată la o vârstă tânără, de 25 de ani încoace Silvia Macrea se remarcă a fi o voce de referință a cercetării și promovării dansului popular, un **coregraf neobosit și un promotor al specificului sibian**, căci sub coordonarea sa Ansamblul Folcloric Profesionist „Cindrelul-Junii Sibiului” și-a consolidat reputația de ambasador cultural al județului și al țării noastre. Consecvența și tenacitatea, devotamentul și implicarea, curiozitatea artistică și științifică, spiritul de emulație – toate conturează personalitatea doamnei Silvia Macrea.

Propunerea de acordare a titlului de Cetățean de Onoare al Județului Sibiu se sprijină pe o solidă argumentație, având la bază **excepționala activitate profesională a doamnei Silviei Macrea, impresionantul său parcurs artistic și științific, contribuțiile esențiale la dezvoltarea vieții culturale a județului nostru și la promovarea specificului național.**

Silvia Macrea trăiește și respiră esența dansului popular și a spectacolului folcloric; a deprins dragostea pentru valorile autentice încă de mică, fiind născută în 18 mai 1974, în Sibiu, în familia coregrafului Ioan Macrea și a soției sale, Silvia, profesor de dansuri populare. Copil fiind a asistat la orele lungi de repetiții și la spectacolele „Junilor Sibiului”, căci tatăl său, Ioan Macrea, de asemenea Cetățean de Onoare al Județului Sibiu, a întemeiat acest ansamblu emblematic al României în anul 1944 și l-a coordonat vreme îndelungată.

Respectul pe care familia sa îl arăta cutumelor, universul înțesat de tradiție al caselor bunicilor din Gura Râului și Ighișu Vechi, curiozitatea înnăscută a copilului și-au pus amprenta decisiv pe personalitatea doamnei Silviei Macrea și pe parcursul său educațional și profesional. Astfel, deși în anul 1999 a absolvit Facultatea de Drept, dragostea pentru cultura tradițională și spectacolul folcloric au primat în sufletul doamnei Silvia Macrea, care a așezat această prețuire pe baze științifice, prin cursurile urmate la Academia de Dansuri Folclorice, prin studiile masterale în Artă muzicală și prin absolvirea programului de studii doctorale în Teatru și Artele Spectacolului al Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, cu teza **DE LA PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE ROMÂNEȘTI LA RIGORILE ARTELOR SPECTACOLULUI CONTEMPORAN: SPECTACOLELE DE TEATRU MUZICAL COREGRAFIC.**

Această aleasă vocație a fost cultivată pe parcursul unei **cariere de 25 de ani**, impresionantă prin realizările ei, căci Silvia Macrea este profesionistul tânăr care a știut să își stabilească obiectivele și să le atingă prin multă muncă și consecvență.

S-a pregătit ca artist în cadrul Ansamblului Folcloric „Ceata Junilor” – pepiniera Junilor Sibiului, a predat cursul de Dansuri populare în cadrul Palatului

Copiilor, în anul 1999 a preluat conducerea „Cetei Junilor”, din anul 2003 asigură coregrafia și conceptul artistic al spectacolelor susținute de profesioniștii din Ansamblul „Cindrelul-Junii Sibiului” și de „Veteranii Junii Sibiului”, iar din anul 2005 conduce destinul celei mai vechi formații de dansuri populare din România, în calitate sa de manager al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul-Junii” Sibiu.

**În plan artistic, activitatea sa de excepție** s-a concretizat prin organizarea unor manifestări de înaltă ținută artistică, precum Festivalul Internațional de Folclor „Cântecele Munților” - înscris în calendarul anual al prestigiosului Consiliu Internațional de Organizare a Festivalurilor Folclorice, Festivalul Național de Folclor „Ioan Macrea”, Târgul Olarilor, Festivalul-Concurs al Cânteclui Popular Românesc „Lucreția Ciobanu”, Spectacolul extraordinar „Noi suntem români!”, dedicat Zilei Naționale a României, și, bineînțeles, prin spectacolele oferite de Ansamblurile „Ceata Junilor”, „Cindrelul-Junii Sibiului” și „Veteranii Junii Sibiului” în festivaluri de renume și în numeroase turnee în țară, în toată Europa, Asia și America.

În calitate de coregraf a lucrat, alături de maestrul Theodor Vasilescu, de scenografi, actori, interpreți de muzică populară și de inimoșii artiști ai Ansamblului Folcloric Profesionist „Cindrelul-Junii Sibiului” la producții impresionante, precum spectacolele tematice „Pe firul nesfârșit al vieții” – montat în 2009, „Călătorie în ritm de vers, de cânt și jocuri” – 2010 și „De dragoste și de dor”- 2011, spectacolele de teatru muzical coregrafic „La Sibiu, în Piața Mare, târg de n-are asemănare” – 2012, „La Hanul lui Ghiță” – 2013, „Șapte frați pentru șapte mirese” – 2015. A diversificat continuu repertoriul ansamblului, incluzând dansuri și obiceiuri specifice tuturor regiunilor țării, precum și dansuri populare din patrimoniul altor popoare.

Diversitatea repertoriului, conceptul unic al fiecărui spectacol, virtuozitatea artiștilor, varietatea recuzitei și a costumelor au fost considerate de managerul Silvia Macrea drept posibile atuuri ale Ansamblului Folcloric Profesionist „Cindrelul - Junii Sibiului” și, într-adevăr, toate acestea au recomandat și recomandă Junii Sibiului ca un adevărat ambasador al culturii române și al Sibiului, desemnat să performeze în festivaluri recunoscute la nivel mondial, la târguri internaționale de turism, la Expoziția mondială Milano 2015, în emisiuni ale posturilor naționale de televiziune și în cadrul unor evenimente ce au marcat istoria recentă, precum Preluarea simbolică a cheii pentru Sibiu – Capitală Culturală Europeană - în Patras, Grecia, 2006, Summit-ul NATO – București, 2008, Finala UEFA Europa League - București, 2012, Summit-ul UE – Sibiu, 2019, Sibiu – Regiune Gastronomică Europeană - 2019. În anul 2012, sub conducerea doamnei Silvia Macrea, „Junii Sibiului” au dobândit un sediu modern, prima casă a Ansamblului după șapte decenii de peregrinări.

- **În plan științific**, activitatea Silviei Macrea a vizat două mari segmente: cel al artelor spectacolului și cel al culturii tradiționale din cele cinci zone etnofolclorice ale județului Sibiu. A coordonat trei lucrări cu caracter retrospectiv dedicate Ansamblului „Cindrelul-Junii Sibiului”, a publicat studii științifice axate pe spectacolele folclorice de teatru muzical coregrafic și a coordonat volumele dedicate patrimoniului cultural imaterial de către specialiștii Centrului „Cindrelul-Junii” Sibiu. De referință în literatura de specialitate sunt titluri precum: *Junii Sibiului 70 de ani*, *Junii Sibiului 75 de ani / Junii Sibiului 75 Years*, *Ansamblul Folcloric Profesionist „Cindrelul-Junii Sibiului” și jocul vremii*, *Rețete tradiționale din zona Sibiului / Tasting Sibiu. Old Time Recipes and Their Stories*, *Călători în Țara Vinului / Travelling through the Land of Wine* etc. A impulsionat cercetările în teren ale specialiștilor Centrului și promovarea

tradițiilor și oamenilor din satele Sibiului în cadrul proiectelor de turism cultural, dedicate cercetătorilor din străinătate. A promovat dansul popular românesc în rândul specialiștilor, prin cursurile și atelierile susținute în Europa, Asia și America.

Prin esența sa de om care clădește, Silvia Macrea s-a **implicat** mult **în viața comunității**, îndrumând comunitățile din județul Sibiu în organizarea de festivaluri folclorice și încurajându-le să inițieze cursuri de dansuri populare și ansambluri folclorice în demersul de transmitere a moștenirii culturale către generațiile viitoare. A contribuit la înființarea specializării Coregrafie, în cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, devenind cadru didactic asociat și impulsionând tinerii artiști să își consolideze pregătirea de specialitate în acest domeniu.

Experiența sa profesională a fost recunoscută prin cooptarea în numeroase comisii și consilii științifice din întreaga țară. Numele doamnei Silvia Macrea a fost inclus în dicționare, cărți și biografii, precum „Personalități culturale ale Sibiului”, „Dicționarul coregrafilor români”, „Femei puternice, femei de succes!” și „Who is Who”.

În semn de apreciere a neostenitei sale activități i s-au decernat numeroase distincții în țară și străinătate, din care vom aminti doar câteva: Ordinul „Meritul Cultural în grad de Cavaler” Categoria D – „Arta spectacolului” – conferit de Excelența Sa Klaus Iohannis, Președintele României, Titlul de Cetățean de Onoare al municipiului Sibiu, Premiul Special al Juriului pentru cea mai bună coregrafie la Festivalul Internațional ”Morning Star” din Bulgaria, Premiul de excelență, decernat în Tokyo, Gramată acordată de Episcopia Ortodoxă Română din SUA, Diplome de Excelență, conferite de Ministerul Culturii și Identității Naționale, de Televiziunea Română, de Instituția Prefectului Județul Sibiu, de Consiliul

Județean Sibiu, titlul Cetățean de Onoare al Comunei Gura Râului, Premiul special – „O viață în slujba folclorului românesc” la Gala Folclorului Românesc, Trofeul Celebrității la „Gala Celebrităților”.

Experiența sa profesională, forța creatoare, rigurozitatea artistică și științifică, dragostea și prețuirea pentru patrimoniul imaterial tradițional sunt elementele care conturează personalitatea doamnei Silvia Macrea, ca reprezentant al culturii sibiene, apreciat în mediile culturale, artistice și științifice.

Îi mulțumim doamnei Silvia Macrea pentru credința și perseverența puse în slujba patrimoniului nostru imaterial, pentru grija și generozitatea cu care promovează cultura română și Sibiu în rândurile noastre, ale românilor, și pe tot mapamondul. Activitatea continuă, implicarea asiduă în viața culturală a Sibiului, recunoașterea dobândită la nivel național și internațional sunt argumente solide ale fundamentării propunerii de a-i acorda doamnei Silvia Macrea titlul de Cetățean de Onoare al Județului Sibiu. Acesta decizie reprezintă o recunoaștere la cel mai înalt nivel a excelenței în conservarea și promovarea specificului cultural al județului Sibiu, precum și o nouă confirmare oficială a prestigiului incontestabil a unei personalități cu valențe internaționale artistice și culturale. **Pentru toate acestea, omul și profesionistul Silvia Macrea merită să fie Cetățean de onoare al județului Sibiu!**